



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΚΡΗΤΗΣ

ΕΙΔΙΚΗ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ

Ενότητα #10: Σχεδιασμός εξατομικευμένων προγραμμάτων

Διδάσκων: Γουργιώτου Ευθυμία
ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΤΜΗΜΑ ΠΡΟΣΧΟΛΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ
ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Άδειες Χρήσης

- Το παρόν εκπαιδευτικό υλικό υπόκειται στην άδεια χρήσης **Creative Commons** και ειδικότερα **Αναφορά – Μη εμπορική Χρήση – Όχι Παράγωγο Έργο 3.0 Ελλάδα** (*Attribution – Non Commercial – Non-derivatives 3.0 Greece*)



[ή επιλογή ενός άλλου από τους έξι συνδυασμούς]

[και αντικατάσταση λογότυπου άδειας όπου αυτό έχει μπει (σελ. 1, σελ. 2 και τελευταία)]

- Εξαιρείται από την ως άνω άδεια υλικό που περιλαμβάνεται στις διαφάνειες του μαθήματος, και υπόκειται σε άλλου τύπου άδεια χρήσης. Η άδεια χρήσης στην οποία υπόκειται το υλικό αυτό αναφέρεται ρητώς.

Χρηματοδότηση

- Το παρόν εκπαιδευτικό υλικό έχει αναπτυχθεί στα πλαίσια του εκπαιδευτικού έργου του διδάσκοντα.
- Το έργο «**Ανοικτά Ακαδημαϊκά Μαθήματα στο Πανεπιστήμιο Κρήτης**» έχει χρηματοδοτήσει μόνο τη αναδιαμόρφωση του εκπαιδευτικού υλικού.
- Το έργο υλοποιείται στο πλαίσιο του Επιχειρησιακού Προγράμματος «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» και συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο) και από εθνικούς πόρους.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



Υποβοηθούμενη μάθηση και αξιολόγηση

1. Προφίλ παιδιού

- Πληροφορίες για το υπόβαθρο του παιδιού: το παιδί κατάγεται από την Αλβανία και είναι προνήπιο.
- Πληροφορίες για το υπόβαθρο της οικογένειας: Η οικογένειά του ασχολείται ιδιαίτερα μαζί του και κυρίως η μητέρα του. Του διαβάζει παραμύθια και συζητά πολύ μαζί του.
- Προτεραιότητες της οικογένειας και σχόλια: Η οικογένεια ενδιαφέρεται ουσιαστικά για την πρόοδο του παιδιού και συνεργάζεται άψογα με τις Νηπιαγωγούς.

- *Πλαίσιο Αξιολόγησης:*
- Διάθεση του παιδιού: Ο Χρήστος είναι πολύ συνεργάσιμος και ανταποκρίνεται άμεσα στις δραστηριότητες.

- *Παρατηρούμενες δεξιότητες:*
- Γνωστικό: Ο Χρήστος είναι ένα πολύ έξυπνο παιδί. Είχε λείψει από το Νηπιαγωγείο δύο μήνες το φθινόπωρο. Έχει ανάγκη από άμεση και εξειδικευμένη βοήθεια. Μπορεί και μαθαίνει γρήγορα.
- Επικοινωνίες: Δεν μιλά συχνά στον κύκλο της συζήτησης. Κατά την διάρκεια του παιχνιδιού δεν μιλά πολύ.
- Κοινωνικο-συναισθηματικό: Συνήθως παίζει με τα παιδιά που γνωρίζει και είναι ομοεθνή του. Μέσα στην τάξη θεωρείται «μικρός» και αυτό τον δυσκολεύει λίγο στην επικοινωνία και στην αποδοχή με τους άλλους. Αναζητά την παρέα και την αποδοχή και των υπόλοιπων παιδιών της ομάδας.
- Λεπτή κινητικότητα: Παρουσιάζει διστακτικότητα και χρειάζεται εξάσκηση.
- Αδρή κινητικότητα: Δεν παρουσιάζει κάποια δυσκολία.

- *Στρατηγικές του παιδιού:*
- Προσοχή και κίνητρα: Το παιδί έχει τη διάθεση να μάθει. Προσέχει τις οδηγίες που του δίδονται και αξιοποιεί τα κίνητρα που του δίδονται με παιγνιώδη τρόπο.
- Προσέγγιση υλικών: Ξέρει και μπορεί να χρησιμοποιεί τα υλικά της τάξης. Τα προσεγγίζει με σχετική ευκολία.
- Ανταπόκριση στην ανατροφοδότηση: Συνεργάζεται θετικά.
- Οργανική δυσκολία λόγου: Ο Χρήστος δυσκολεύεται να κατανοήσει μερικές λέξεις και ίσως αυτό να είναι η αιτία που δεν παίρνει το «λόγο» στην παρεούλα.

Υποβοηθούμενη μάθηση: Σχέδιο Δραστηριότητας

Εκπαιδευτικός/διαμεσολαβητής: Φωτεινή
Κληρονόμου Ημερομηνία: 21-3-2008

Περιγραφή δραστηριότητας:

Παρεούλα: Πρόγραμμα κυκλοφοριακής αγωγής
– Συζήτηση για τα μέσα μεταφοράς, τους
κανόνες και τα σήματα οδικής κυκλοφορίας.

Πώς θα εμπλέξω το παιδί:

- Θα αξιοποιήσω αρχικά την εργασία που η Νηπιαγωγός θα δώσει στη νηπιακή ομάδα: «Ζωγραφίζω ό,τι μου έκανε εντύπωση από το ποίημα που άκουσα για τα μέσα μεταφοράς».
- Θα προσπαθήσω να εστιάσω την προσοχή του παιδιού στις εικόνες των αυτοκινήτων, που υπάρχουν στον πίνακα αναφοράς. Το αυτοκίνητο είναι ένα οικείο θέμα για το παιδί. Θα συζητήσουμε για το σχήμα του αυτοκινήτου, θα απομονώσουμε τα διαφορετικά κομμάτια του (ρόδες, τζάμια, τιμόνι) και θα τα συζητήσουμε. Θα τον ρωτήσω για τα χρώματα των αυτοκινήτων.

- Έπειτα θα τον παροτρύνω να ζωγραφίσει ένα αυτοκίνητο, όπως μπορεί. Αν δυσκολευτεί, με κατάλληλες ερωτήσεις θα το παροτρύνω να αντιληφθεί το σχήμα, τις γραμμές και το χρώμα του αυτοκινήτου, ώστε να μπορέσει να το αποδώσει εικαστικά. Στο τέλος θα του ζητήσω να υπογράψει την εργασία του, γράφοντας το όνομά του.

Πώς θα δώσω νόημα στην δραστηριότητα:

Θα πω στο παιδί να ζωγραφίσει το αυτοκίνητο του μπαμπά του, όπως μπορεί.

Πώς θα συνδέσω την δραστηριότητα με άλλους χώρους, χρόνους, εργασίες:

Θα ρωτήσω το παιδί, αν με τον μπαμπά πηγαίνουν συχνά βόλτα με το αυτοκίνητο, πώς αισθάνεται μέσα σε αυτό, αν έχει μπει σε άλλα αυτοκίνητα φίλων της οικογένειας, αν έχει βοηθήσει τον μπαμπά να πλύνουν το αυτοκίνητο μαζί.κτλ.

Πώς αντέδρασε το παιδί στην δραστηριότητα της Νηπιαγωγού:

Ο Χρήστος αρνήθηκε να ζωγραφίσει οτιδήποτε σχετικό με το περιεχόμενο του ποιήματος. Με μία γαλάζια ξυλομπογιά μουντζούρωσε το χαρτί με δύναμη. Τον παρότρυνα να ζωγραφίσει ένα αυτοκίνητο αλλά μου απάντησε ότι δεν ξέρει να ζωγραφίζει αυτοκίνητα. Έγραψε μόνο το όνομά του και έβαλε την εργασία στο συρτάρι του.

Παιδί: Χρήστος

	Στόχος: Να ζωγραφίσει ένα αυτοκίνητο.
Στρατηγικές για να εμπλουτίσει τον στόχο.	1.Ερώτηση:Πώς είναι το αυτοκίνητο; Βλέπεις αυτές τις εικόνες; Τί χρώμα έχει το αυτοκίνητο; Θέλεις να κρατήσεις στα χέρια σου αυτό το μικρό αυτοκίνητο; (ένας συμμαθητής του Χρήστου του πρόσφερε να δει ένα μικρό πλαστικό αυτοκινητάκι).
	2.Παροχή της δομής: Ενθαρρύνω το παιδί να παρατηρήσει τις εικόνες στον πίνακα. Έπειτα επισημαίνει το χρώμα των αυτοκινήτων, τα μέρη της κατασκευής τους (ρόδες, τζάμια, τιμόνι, κ.ά). Τον ενθαρρύνω να ζωγραφίσει.
	3.Τροποποίηση εργασίας: Το παιδί αρνείται να ζωγραφίσει, γιατί θεωρεί ότι δεν ξέρει πώς να το φτιάξει. Του ζητώ να ψηλαφίσει την μία πλευρά του αυτοκινήτου με το δάχτυλό του, ώστε να κατανοήσει τις γραμμές, που πλαισιώνουν το αυτοκίνητο, από την μία μόνο πλευρά.
	4. Καθοδήγηση: Τον ενθαρρύνω να ζωγραφίσει τη γραμμή που ψηλάφισε. Την ζωγραφίζει σταθερά. Έπειτα φτιάχνει το επάνω μέρος του αυτοκινήτου, τις ρόδες και τα τζάμια. Φτιάχνει και τον δρόμο.

Παιδί: Χρήστος

	<p>Στόχος: Να επαναλάβει τα χρώματα και να ξεχωρίσει τα χρώματα που μπερδεύει: «κίτρινο-πορτοκαλί- μώβ».</p>
Στρατηγικές για να εμπλουτίσει τον στόχο.	<p>1.Ερώτηση: «Θέλετε να παίξω μαζί σας;» Στην γωνιά του μαγαζιού παίζει ο Χρήστος με δύο φίλους του.</p>
	<p>2.Παροχή της δομής Μετατρέπεται το μαγαζάκι σε «αεροπλάνο». Πάνω στον πάγκο απλώνουμε καρτελάκια με χρώματα. Ρωτάμε: «Ταξιδεύουμε, ταξιδεύουμε στο Παρίσι και πιάνουμε τοκίτρινο το χρώμα». Όλα τα παιδιά αγγίζουν το καρτελάκι με το κίτρινο χρώμα. Το ίδιο γίνεται και με τα υπόλοιπα χρώματα.</p>
	<p>3.Τροποποίηση εργασίας Στο τραπεζάκι δείχνω στον Χρήστο τις καρτέλες με τα χρώματα και τα ονομάζει. Έπειτα βάζουμε μία σειρά χρωμάτων και ζητώ από το παιδί να την αναπαραστήσει. Κρύβουμε ένα χρώμα και του ζητάμε να το βρει.</p>
	<p>4. Καθοδήγηση Δίδεται στο παιδί ένα φύλλο εργασίας, όπου υπάρχουν διαφορετικά χρώματα από την μία και την άλλη πλευρά. Ζητάμε από το παιδί να ενώσει τα ίδια χρώματα, λέγοντας ποιο χρώμα ενώνει κάθε φορά.</p>

Φύλλο αξιολόγησης υποβοηθούμενης μαθησιακής δραστηριότητας

- Διαπιστώσαμε ότι ο Χρήστος μπερδευόταν και δυσκολευόταν να ξεχωρίσει κάποια χρώματα: «κίτρινο-πορτοκαλί-μωβ». Οι γραμμές του ιχνογραφήματός του ήταν αδύναμες, χωρίς αυτοπεποίθηση και κάλυπταν μικρό χώρο στο χαρτί. Το όνομά του το έγραψε πολύ διστακτικά σε μία ακρούλα στο χαρτί. Θα πρέπει να γίνει μία μικρή επανάληψη με στα χρώματα, ώστε να τα ξεχωρίζει άριστα.

Σε τι δεν βοήθησε;

Χρειαζόταν περισσότερος χρόνος για να επεκτείνουμε περισσότερο. Ο Χρήστος είχε τη διάθεση να συνεχίσει αλλά ήταν η ώρα για το πρόγευμα και η δράση σταμάτησε απότομα.

Σε τι βοήθησε;

Η ενισχυτική παρέμβαση μας, βοήθησε το Χρήστο να ανακαλύψει έναν νέο τρόπο σκέψης, που τον βοήθησε να ξεπεράσει τη δυσκολία και να αναγνωρίζει καλύτερα τα χρώματα. Αυτό του έδωσε πολύ χαρά και ικανοποίηση.

Χαμογελούσε και έδειχνε τις εργασίες του και στους συμμαθητές του.

Προτεινόμενη υποστήριξη:

Χρειάζεται υποστήριξη , ενθάρρυνση και χρόνο ώστε να μπορέσει να πιστέψει ότι μπορεί να τα καταφέρει. Χρειάζεται να του μιλούν και να ασχολούνται μαζί του ώστε να εμπλουτίσει το λεξιλόγιό του και να καταλαβαίνει καλύτερα ό,τι λέγεται γύρω του. Επίσης τον ενοχλεί, όταν τον αποκαλούν «μικρό» και θέλει να τον αποδέχονται στην ομάδα. Χρειάζεται ενθάρρυνση όταν ζωγραφίζει, ώστε να μπορέσει να εκφράσει αυτά που νοιώθει και να εμπλουτίσει τα σχέδιά του, ξεπερνώντας τις τρέχουσες δυσκολίες. Έτσι θα αποκτήσει αυτοπεποίθηση και θα νοιώθει πιο δυνατός απέναντι στην νηπιακή ομάδα.

Δυναμική αξιολόγηση : Σχέδιο Δραστηριότητας

Εκπαιδευτικός/διαμεσολαβητής: Φωτεινή
Κληρονόμου Ημερομηνία: 14-4-08

Περιγραφή δραστηριότητας:

Εργασία στα τραπεζάκια: Κατασκευή πασχαλινού
καλαθιού και πασχαλινής κάρτας.

Η Νηπιαγωγός μας ζήτησε να αξιοποιήσουμε αυτό
το χρόνο και να επιμείνουμε με το Χρήστο να
εμπεδώσει το ορθογώνιο σχήμα και να
αναγνωρίσει φωνολογικά, το γράμμα: «Αα».

Πώς θα εμπλέξω το παιδί:

Θα ξεκινήσω την εμπλοκή του παιδιού στη δραστηριότητα, αξιοποιώντας την γαντόκουκλα – «Αρκουδοπιτσιρίκο», (όνομα που της έδωσε ο Χρήστος στις προηγούμενες συναντήσεις μας) και τον κύριο Ορθογώνιο, που είχαμε φτιάξει την τελευταία φορά. Επίσης θα σχεδιάσω στην μοκέτα ένα μεγάλο σχήμα ορθογωνίου.

Στη φωνολογική προσέγγιση του γράμματος «Αα», θα χρησιμοποιήσω την γαντόκουκλα - «Αρκουδοπιτσιρίκο», εικόνες που ξεκινούν από το γράμμα αυτό, π.χ. «άλογο, αεροπλάνο»κτλ., καρτέλες των ονομάτων των συμμαθητών του.

Πώς θα δώσω νόημα στην δραστηριότητα:

Θα πω στο παιδί ότι ο «Αρκουδοπιτσιρίκος» θέλει να ξεναγήσει τον φίλο του τον κύριο Ορθογώνιο στην αίθουσα και χρειάζεται την βοήθειά του.

Πώς θα συνδέσω την δραστηριότητα με άλλους χώρους, χρόνους, εργασίες:

Ρωτάω το παιδί αν θυμάται τον κύριο Ορθογώνιο, που είχε φτιάξει την τελευταία φορά.

Παιδί: Χρήστος

	<p>Στόχος : Να αναγνωρίζει, να ονομάζει, να γράφει το σχήμα του ορθογώνιου και να το συνδέει με αντικείμενα της καθημερινής του ζωής.</p>
Στρατηγικές για να εμπλουτίσει τον στόχο.	<p>1.Ερώτηση: Ο «Αρκουδοπιτσιρικός» θέλει να ξεναγήσει τον φίλο του τον κύριο Ορθογώνιο στην αίθουσα. Μπορείς να τον βοηθήσεις να βρει και άλλα πράγματα της αίθουσας που έχουν σχήμα ορθογώνιο για να μην νοιώθει μοναξιά;</p>
	<p>2.Παροχή της δομής: Ενθαρρύνω το παιδί να σηκωθεί και να κρατήσει στο χέρι του την γαντόκουκλα -«Αρκουδοπιτσιρικό» και μαζί να ψάξουν να βρουν πράγματα που έχουν ορθογώνιο σχήμα. Ο Χρήστος ανακάλυψε «την πόρτα, το κουκλοθέατρο, το βιβλίο, το παράθυρο, το τραπέζι».</p>
	<p>3.Τροποποίηση εργασίας: Η γαντόκουκλα φέρνει στο Χρήστο ένα βιβλίο: «Το Ορθογώνιο» και το ξεφυλλίζει. Διαβάζω τα κείμενα και ο Χρήστος επισημαίνει και άλλα πράγματα μέσα στο βιβλίο που είναι ορθογώνια(κρεβάτι, τσάντα,κ.ά). Ο Χρήστος διακρίνει και ονομάζει ορθογώνια σχήματα σε μία σελίδα με πολλά και διαφορετικά γεωμετρικά σχήματα, λέγοντας: «ένα πράσινο ορθογώνιο, ένα κίτρινο ορθογώνιο,κ.ά»</p>
	<p>4. Καθοδήγηση: Ζητώ από τον Χρήστο να ψηλαφήσει με το χέρι του το ορθογώνιο που έχω ιχνογραφήσει στην μοκέτα και έπειτα να το περπατήσει. Του δίνω μία κιμωλία και τον ρωτώ αν θέλει να ζωγραφίσει κι αυτός ένα δικό του ορθογώνιο σχήμα. Φτιάχνει το δικό του ορθογώνιο με σιγουριά. Είναι χαρούμενος και μου το δείχνει ευχαριστημένος. Σε ένα φύλλο έδωσα στον Χρήστο ένα ορθογώνιο. Του ζήτησα να δώσει στο σχήμα ό,τι μορφή ήθελε. Ο Χρήστος έφτιαξε ένα φορτηγό αυτοκίνητο και το πλαισίωσε με διάφορα θέματα. Έγραψε το όνομά του.</p>

Παιδί: Χρήστος

	Στόχος: Η φωνολογική προσέγγιση του γράμματος «Αα».
Στρατηγικές για να εμπλουτίσει τον στόχο.	1.Ερώτηση: Η γιγαντόκουκλά μας, ο «Αρκουδοπιτσιρικός», έχει μπερδευτεί πολύ. Του έδωσαν αυτές τις εικόνες αλλά δεν ξέρει ποιες από αυτές ξεκινούν από την φωνούλα «Αα». Μπορείς να τον βοηθήσεις;
	2.Παροχή της δομής: Ενθαρρύνω το παιδί να ονομάσει τις εικόνες. «Χτυπάμε» παλαμάκια τις λέξεις (άλογο, ανανάς, αεροπλάνο, αλεξίπτωτο, γάτα, λιοντάρι).
	3.Τροποποίηση εργασίας Ενθαρρύνω το παιδί να ξεχωρίσει τις λέξεις που ξεκινούν από τη φωνούλα «Αα» από τις υπόλοιπες. Τις ομαδοποιούμε. Δείχνω στον Χρήστο καρτέλες με διάφορες φωνούλες – γράμματα, και του ζητώ να επιλέξει την φωνούλα: «Αα». Μέσα από κάρτες με τα ονόματα των συμμαθητών του, βρίσκει και κυκλώνει τη φωνούλα, που συζητάμε..
	4. Καθοδήγηση: Γράφω στην μοκέτα το «Αα» και ζητώ από το παιδί να το ψηλαφίσει και να το περπατήσει. Έπειτα με την πλαστελίνη το δημιουργεί. Η γαντόκουκλα – «Αρκουδοπιτσιρικός», του δείχνει μία εικόνα με αντικείμενα που έχουν σχέση με το γράμμα: «Αα». Ενθαρρύνω το παιδί να τη συζητήσουμε και προκύπτει μία απλή ιστορία από το παιδί, την οποία καταγράφουμε.

Παρατηρούμενες δεξιότητες:

Γνωστικό: Ο Χρήστος θυμόταν τον κύριο Ορθογώνιο και άμεσα ανταποκρίθηκε στις δραστηριότητες.

Επικοινωνίες: Είναι περισσότερο ομιλητικός. Συνομιλεί με την κούκλα και τον κύριο Ορθογώνιο. Ζωγραφίζει και εξηγεί τι φτιάχνει και γιατί επιλέγει να το φτιάξει έτσι.

Κοινωνικο-συναισθηματικό: Παρατήρησα ότι παίζει άνετα με περισσότερα παιδιά και συνεργάζεται καλύτερα μαζί τους. Ακούει αυτό που του λένε αλλά έχει κι αυτός την γνώμη του.

Λεπτής κινητικότητας: Είναι περισσότερος σίγουρος στο κράτημα του μολυβιού και άνετα χειρίστηκε την κιμωλία. Ζωγράφισε με σιγουριά και σταθερότητα μεγαλύτερη από τις προηγούμενες φορές. Του άρεσε πολύ η πλαστελίνη και ήθελε να φτιάξει κι άλλα πράγματα εκτός από το γράμμα: «Αα».

Αδρή κινητικότητα: Δεν παρουσιάζει κάποια δυσκολία.

Στρατηγικές του παιδιού:

Προσοχή και κίνητρα: Το παιδί έχει τη διάθεση να μάθει. Προσέχει τις οδηγίες που του δίδονται και αξιοποιεί τα κίνητρα που του δίδονται με παιγνιώδη τρόπο.

Προσέγγιση υλικών: Ξέρει και μπορεί να χρησιμοποιεί τα υλικά της τάξης. Τα προσεγγίζει με σχετική ευκολία. Θα ήθελε να ασχοληθεί περισσότερο με την πλαστελίνη.

Ανταπόκριση στην ανατροφοδότηση: Συνεργάζεται θετικά.

Οργανική δυσκολία λόγου: Ο Χρήστος μιλούσε περισσότερο και εξέφραζε άνετα τις σκέψεις του προς όλους: Νηπιαγωγό, συμμαθητές του, γαντόκουκλα. Μάλιστα θέλησε να πάρει ένα βιβλίο που του έκανε εντύπωση με θέμα: «τους δεινόσαυρους» και το «διάβασε» με το δικό του τρόπο.

Αποτελεσματικότητα της υποστήριξης του ενήλικα.

Σε τι βοήθησε;

Η ενισχυτική παρέμβαση μας, βοήθησε το Χρήστο να εμπεδώσει το γεωμετρικό σχήμα του ορθογωνίου, να το ανακαλύψει σε αντικείμενα του περιβάλλοντός του, να το γράψει και να το ζωγραφίσει. Έγραψε το όνομά του με σχετική ευκολία. Περιέγραφε τα σχέδιά του και ήταν πολύ ομιλητικός προς όλους.

Εμπέδωσε το γράμμα: «Αα» και είναι σε θέση να το αναγνωρίζει φωνημικά και οπτικά μέσα σε λέξεις (στα ονόματα των συμμαθητών του).

Σε τι δεν βοήθησε;

Θα θέλαμε να είχαμε περισσότερο χρόνο με τον Χρήστο για να συνεχίζαμε τις δραστηριότητες αυτές.

Σύνοψη:

Δυνατότητες και αδυναμίες: (περιγραφή δεξιοτήτων και στρατηγικών)

Προτεινόμενη υποστήριξη:

Ο Χρήστος παρουσίασε μία σημαντική πρόοδο. Είχε περισσότερη αυτοπεποίθηση και δεν δίστασε καθόλου να εξιστορήσει μία ιστορία, να «διαβάσει» με τον δικό του τρόπο ένα βιβλίο και να συμμετέχει με πολύ ενδιαφέρον και χαρά σε κάθε δραστηριότητα, που πραγματοποιήσαμε μαζί.

Πιστεύουμε ότι αν υπήρχε περισσότερος χρόνος και η εκπαιδευτική παρέμβαση συνεχιζόταν, ο Χρήστος θα προόδευε ακόμα πιο πολύ.

Η ενθάρρυνση, η ενίσχυση της αυτοπεποίθησής του και η ικανοποίηση ότι μπορεί να τα καταφέρει, θεωρούμε ότι είναι πολύ σημαντικά εφόδια γι' αυτό το παιδί.

Τέλος Ενότητας



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης