

ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ ΠΡΟΦΟΡΙΚΩΝ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΕΩΝ

Οργάνωση και περιεχόμενο

Ξεκίνησαν με μία φιλική και ακριβή εισαγωγή που να δείχνει το σκοπό και τη διαδικασία της παρουσίασης;

Προσδιόρισαν το θέμα της εργασίας τους, το χρόνο και τους πόρους που είχαν;

Έκαναν σαφείς συσχετισμούς μεταξύ των στόχων, της μεθοδολογίας, της συλλογή δεδομένων και ανάλυσης;

Οριοθέτησαν την αξία των ευρημάτων τους

Έκαναν συστάσεις για περαιτέρω ενέργειες;

Χρησιμοποίησαν τους σωστούς τεχνικούς όρους σε σωστό πλαίσιο ώστε να γίνουν κατανοητοί;

Αναγνώρισαν την βοήθεια άλλων συντελεστών/ των υποστηρικτών του έργου;

Έκαναν σωστή βιβλιογραφική αναφορά αποφεύγοντας τη λογοκλοπή;

Πόσο καινοτόμο ή πρωτότυπο ήταν το περιεχόμενο της έρευνας που παρουσιάστηκε;

Πόσο καλά λειτούργησαν ως ομάδα κατά τη διάρκεια της παρουσίασης;

Τεχνικές παρουσίασης

Διατήρησαν τη ροή του λόγου με φυσικό ρυθμό;

Χρησιμοποίησαν ποικιλία κατάλληλων δομών παρουσιάσεων (ερωτήσεις προς το κοινό, πινάκων, γραφήματος, φωτογραφίες, διαφάνειες κα.);

Χρησιμοποίησαν κατάλληλα τις διαφάνειες (με φράσεις όχι προτάσεις ή εκτενή κείμενα);

Έδωσαν την ευκαιρία στο κοινό να κατανοήσει το περιεχόμενο (αποφεύγοντας γραμματικά ή φραστικά λάθη);

Κράτησαν ζωντανό το ενδιαφέρον του κοινού;

Είχαν οπτική επαφή με όλους τους συμμετέχοντες (και όχι μόνο με αυτούς στην πρώτη σειρά);

Είχαν αυτοέλεγχο σχετικά με τη στάση του σώματος και τις χειρονομίες τους;

Η προσοχή τους και το σώμα τους ήταν στραμμένα στο κοινό και όχι στις σημειώσεις τους, στην οθόνη ή στον υπολογιστή;

Είχαν επικοινωνιακή ικανότητα και διατήρησαν προφορική ή γραπτή αλληλεπίδραση για να προκαλέσουν την θετική ανταπόκριση του κοινού;

Αξιολόγησαν θετικά την ανταπόκριση από το κοινό, απαντώντας σε ερωτήσεις, επαναλαμβάνοντας / παραφράζοντας σημεία που ίσως ήταν ασαφή;